

## **cineFORUM 2018-2019 dedicato al tema**

### **FOTOGRAFIA & ARCHITETTURA**

a cura di Giuseppe Bonaccorso

Ascoli, Scuola di Architettura e Design, **sede di Sant'Angelo Magno, aula C012, h. 18:30**

Nell'ambito dei corsi di "Storia dell'Architettura" e di "Storia e cultura dell'innovazione del design contemporaneo", si terranno un ciclo di dibattiti e proiezioni di stralci cinematografici dedicato al tema della **FOTOGRAFIA D'ARCHITETTURA**

Il programma prevede quattro proiezioni di lungometraggi che hanno per soggetto il rapporto tra la ripresa fotografica e la architettura. La serie di quest'anno prevede la proiezione di film che privilegiano una variegata analisi visiva sull'edificio, sulla città e sul paesaggio. Attraverso lo sguardo di grandi fotografi si mette in evidenza anche i mutamenti dei costumi e della società. I film sono preceduti da una presentazione del curatore e da un docente della SAAD che di volta in volta viene scelto per il soggetto del film.

All'interno di tale ambito, si sono selezionati due generi visivi: 1) il film, che narra una storia che contiene sullo sfondo un'analisi artistica, urbana e umana; 2) il documentario breve e divulgativo, che racconta l'architettura attraverso la biografia dei fotografi.

I film e la multimedialità diventano così anche uno strumento didattico. Infatti la comprensione dell'architettura procede attraverso l'osservazione diretta degli edifici, ma anche la percorrenza degli spazi esterni e interni, seguendo il mutare dell'illuminazione diurna e notturna dei vari ambienti. L'esplorazione delle case e delle città operata con il mezzo della telecamera e la sintesi visiva che ne deriva porta così a una conoscenza maggiore delle costruzioni che è la condizione necessaria di un video-maker professionista o dilettante che sia.

**Si auspica un'ampia partecipazione degli studenti** anche nel dibattito che seguirà la proiezione. Gli studenti che parteciperanno agli incontri, dopo essersi registrati all'ingresso di ogni singola proiezione cinematografica, **se saranno presenti ad almeno 3 proiezioni otterranno un credito** formativo.

#### **Calendario del cineFORUM:**

martedì, **30 ottobre** 2018, h. 18:30: **BLOW-UP**, regia di Michelangelo Antonioni, Italia 1966;

martedì, **13 novembre** 2018, h. 18:30: **GABRIELE BASILICO. FOTOGRAFIA ITALIANA**, regia di Giampiero D'Angeli, Italia 2009;

martedì, **4 dicembre** 2018, h. 18:30: **ALLA RICERCA DI VIVIAN MAIER**, regia di John Maloof, Charlie Siskel, USA 2013;

martedì, **18 dicembre** 2018, h. 18:30: **IL SALE DELLA TERRA**, regia di Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado, Brasile-Francia-Italia 2014;