

GLI SPAZI LIMINALI NEL CINEMA

con Giulia Palazzo



All'interno del

Laboratorio di Extended Reality
(Corso di laurea magistrale in DESIGN PER
L'INNOVAZIONE E LA CULTURA DIGITALE)

Docenti:

Daniele Rossi,
Federico O. Oppedisano

Ospite:

Giulia Palazzo

Il cinema è un'arte della soglia, sospesa tra realtà e immaginazione. Gli spazi liminali sono luoghi fisici, mentali e simbolici che si collocano tra un prima e un dopo, tra un'origine e una destinazione. Corridoi, hotel, periferie, deserti e ambienti sospesi diventano scenari di attesa e trasformazione, territori in cui l'identità si incrina e si ridefinisce. In questo quadro il seminario si propone di analizzare come il cinema costruisce questi spazi e quali funzioni assumono nella narrazione. Si esamineranno le tecniche attraverso le quali vengono definiti e come diventano dispositivi formali che incidono sulla percezione dello spazio liminale orientando la risposta emotiva dello spettatore.