

quando
16 Apr. 2025
h. 18:00

dove
Libreria Rinascita
Piazza Roma 7, AP

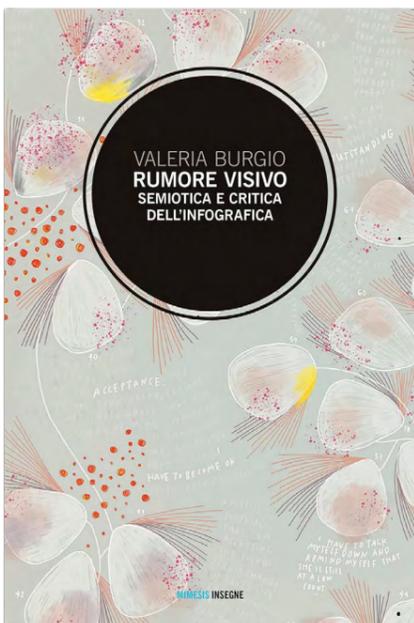
Valeria Burgio

Rumore visivo.

Semiotica e critica

dell'infografica

Mimesis, 2021



Intervengono
Valeria Burgio
Alessio Caccamo
Carlo Vinti

Il libro indaga in chiave critica il campo dell'infografica, mostrando come i grafici informativi, lungi dall'essere semplici trasposizioni di dati su un piano cartesiano, siano sempre forme di relazioni tra contenuti tradotte in un artefatto visivo. Dovendo mediare tra osservazione scientifica e divulgazione della conoscenza, le infografiche possono portare in sé tracce di incertezza e di errore, rimettendo così in discussione il processo stesso di acquisizione del dato e distanziandosi da quel presunto carattere di oggettività e trasparenza che spesso è loro attribuito. Al di là di una funzione informativa e descrittiva, i grafici esprimono punti di vista e agiscono sulla realtà, affermandosi come potenti strumenti di persuasione. Questo loro carattere performativo è emerso in modo evidente durante la pandemia da Covid-19 e permea la comunicazione visiva legata al cambiamento climatico.

Con il
patrocinio di



Editoria & Progetto

#10

Ciclo di incontri con
autori di pubblicazioni
provenienti da differenti
discipline legate al mondo
del progetto, tra design,
architettura e urbanistica

Organizzato dalla
Scuola di Ateneo di
Architettura e Design
'Eduardo Vittoria'
in collaborazione
con la Libreria Rinascita



Scuola di Ateneo
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"
Università di Camerino

