

ESPORRE LA FABBRICA



CARTIERA MONDADORI ASCOLI PICENO, 1964



Arnoldo Mondadori pronuncia il suo discorso.

 **MONDADORI**





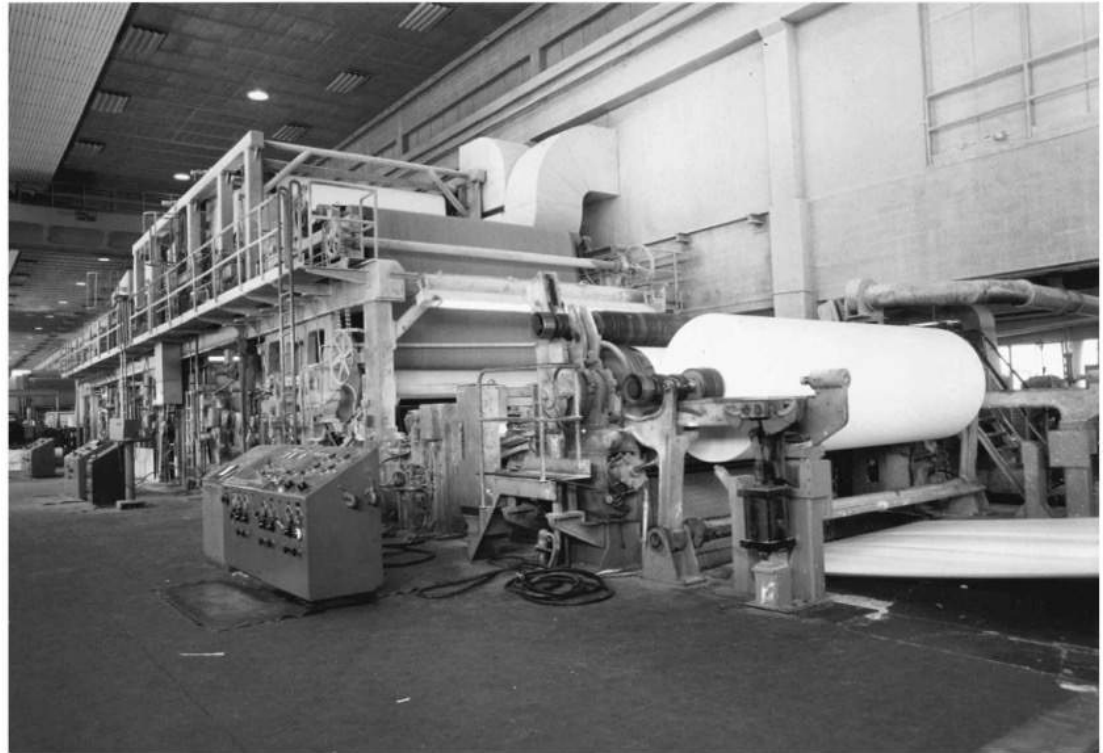
Armin Meili, 1892-1981

Centro Svizzero, Milano, 1947-1952

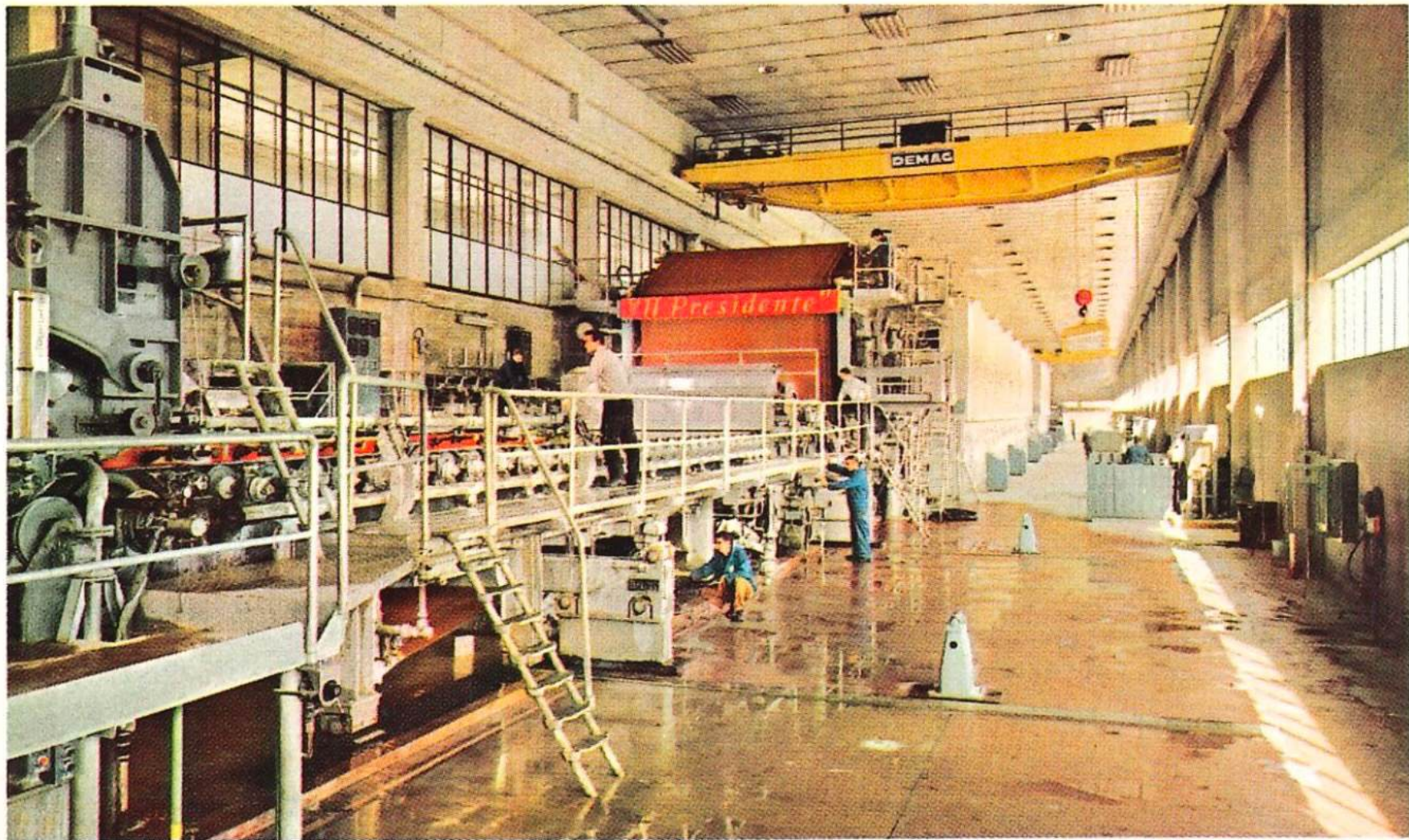


Officine Mondadori, Verona, 1955-1964









Cartiera di Ascoli: la macchina « continua ».

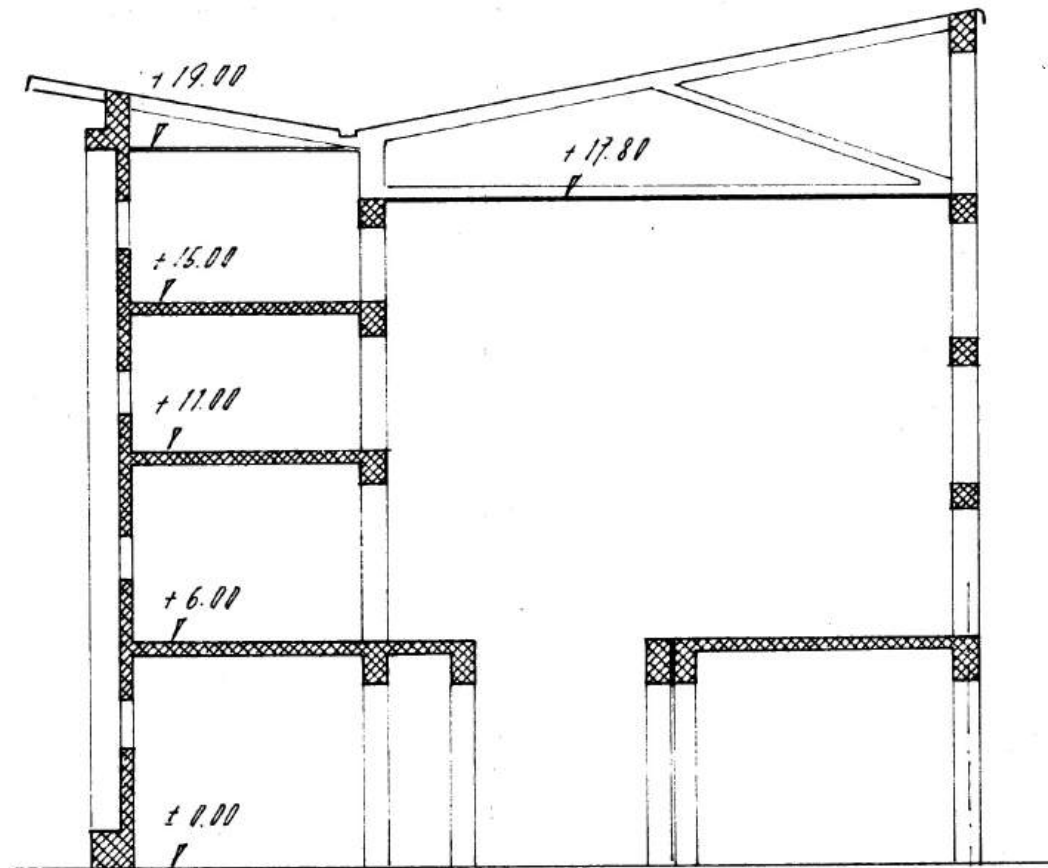
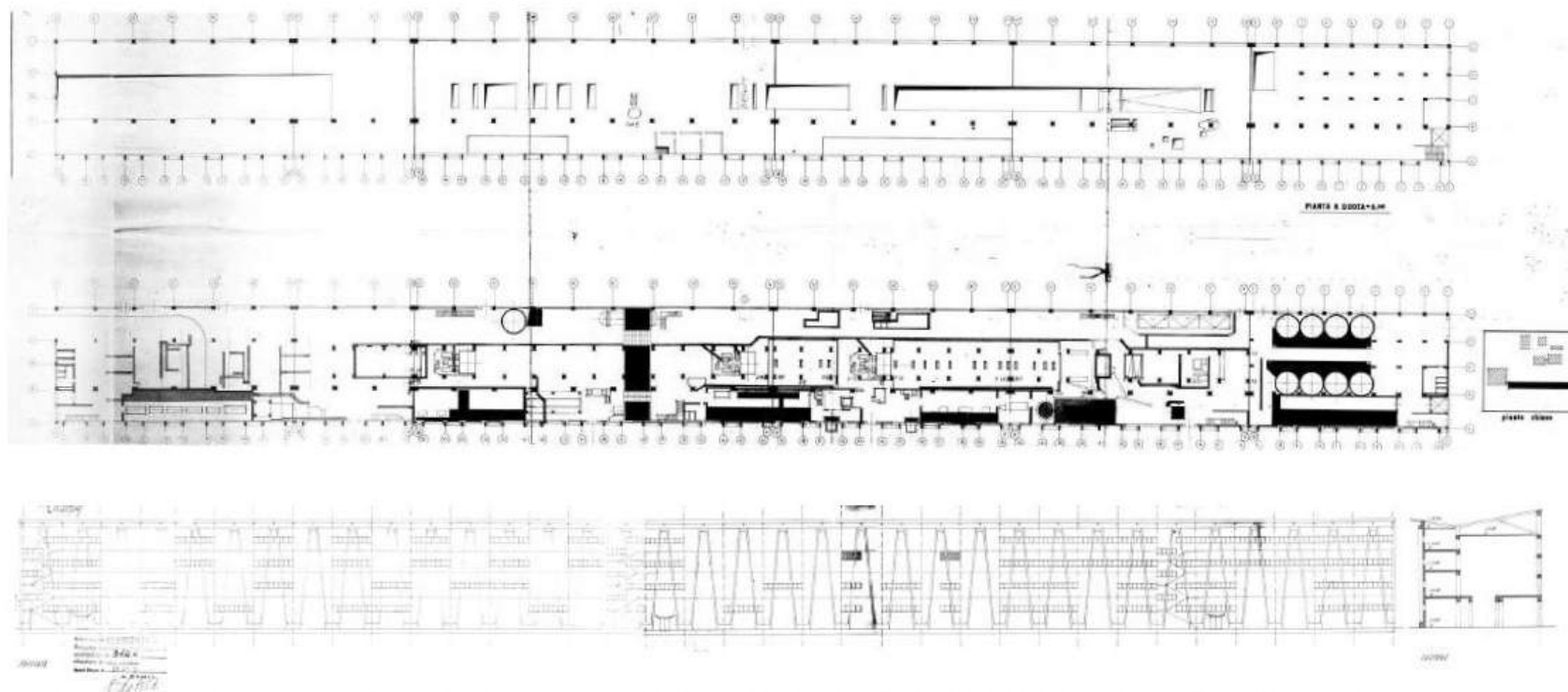
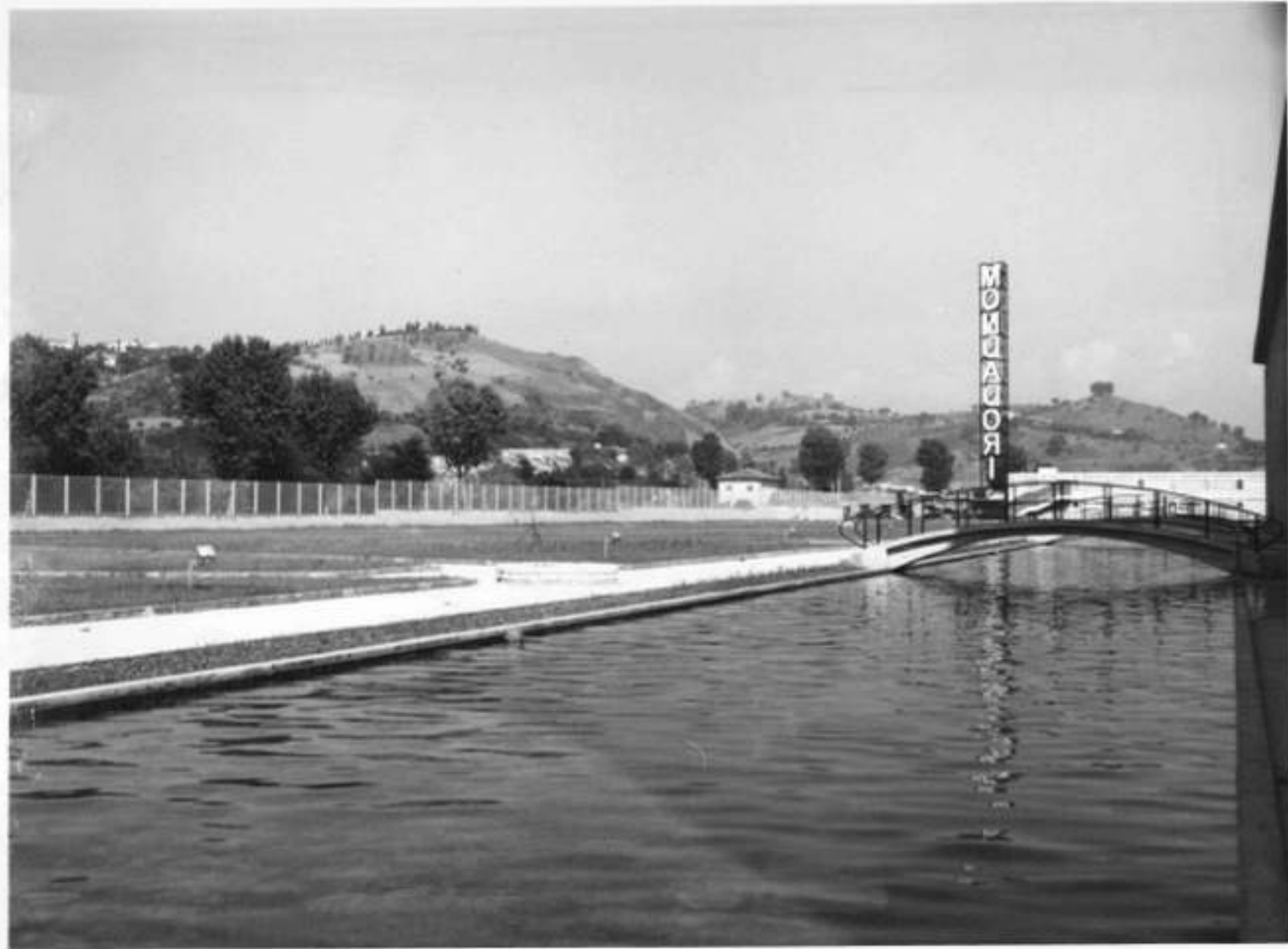


Fig. 17 Armin Meili, le tavole originali del progetto (1962)





Cartiera - Ascoli Piceno.











Pier Luigi Nervi, *Cartiera Burgo*, Mantova, 1961, 1964







Moro ad Ascoli Piceno inaugura una cartiera

La produzione annua del nuovo complesso industriale Mondadori è di 400 mila quintali - Presenti alla cerimonia i ministri Reale, Pastore e Corona

(Dal nostro corrispondente) Ascoli Piceno, 26 novembre. (g.p.) L'on. Moro ha inaugurato oggi nella zona industriale di Ascoli Piceno una nuova cartiera del gruppo Mondadori. Alla cerimonia hanno preso parte i ministri Reale, Pastore e Corona, il presidente del Cuen Campilli, i sottosegretari Sallizoni e De Cocci, il presidente della Cassa per il Mezzogiorno Pescatore e il presidente dell'Asvelmer, Menna.

Hanno accolto il Capo del governo, con la folta schiera di illustri personalità, il cavaliere del lavoro Arnaldo Mondadori con i figli Giorgio e Alberto e i dirigenti dello stabilimento. Dopo il taglio del nastro il presidente Moro ha visitato il vasto complesso sorto nella zona industriale di Ascoli Piceno con i benefici della Cassa per il Mezzogiorno, e che ha richiesto una spesa di oltre sei miliardi di lire.

Nel salone delle riunioni, il cav. Arnaldo Mondadori ha ringraziato il Presidente del Consiglio per avere accolto l'invito e ha illustrato la nuova realizzazione, una delle più moderne d'Europa.

Dopo aver precisato che, per ora, la produzione è di quattrocentomila quintali annui (interamente assorbita dalle sue pubblicazioni), l'editore ha ricordato che, malgrado la congiuntura, nel suo stabilimento non vi sono stati licenziamenti o riduzioni d'orario.

come sede Ascoli Piceno, favorendo così il processo di industrializzazione del Mezzogiorno.

Prendendo lo spunto da un dono ricevuto (un antico libro del Settecento sull'arte cartaria), il Presidente del Consiglio ha sottolineato l'intelligente attività dell'editoria Mondadori, impegnata a favorire lo sviluppo della coltura a tutti i livelli.

La Russia ha lanciato un satellite «Cosmos»

Mosca, 26 novembre. L'Unione Sovietica ha lanciato oggi un satellite «Cosmos», il 97° della serie.

L'agenzia «Tass» ha comunicato che il lancio è riuscito in maniera perfetta e che gli apparecchi a bordo del satellite funzionano normalmente.

(Ass. Press)

GIULIO DE BENEDETTI
DIRETTORE RESPONSABILE
EDITRICE LA STAMPA

Questo quotidiano è controllato dallo



Istituto Accertamenti e Diffusione

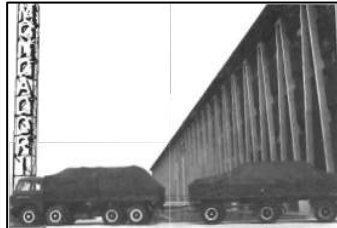
Stato Civile di Torino

25 novembre 1965
NATI - Venuti Lorella; Amisano Elena; Mettola Maddalena; Maireano Gabriele; Cannataro Tommaso; Zudecchi Roberto; Piccinini Cristina; Muraro Guido; Marin Cristina; Settito Enza; Pasqualechio Flora; Gubian Paola; Bo Rosilena; Bertaglia Silvana; Ebranti Daniela; Garzone Roberto; Altisi Claudio; Martina Marco; Salvatico Ina-

Inaugurata la cartiera Mondadori di Ascoli Piceno

Il 26 novembre il Presidente del Consiglio dei Ministri On. Moro, accompagnato dai Ministri On. Pastore, On. Reale e On. Corona, dai Sottosegretari On. Sallizoni e On. De Cocci e dal Direttore generale dei Servizi Informazioni e Proprietà Letteraria, Artistica e Scientifica della Presidenza del Consiglio dei Ministri Dott. Padellaro, ha inaugurato ad Ascoli Piceno la Cartiera Mondadori. Si tratta, come ha rilevato il Cav. del Lavoro Arnaldo Mondadori, nel pergere il saluto ai presenti, del più moderno stabilimento del genere in Europa. Esso sorge su un'area di circa 500.000 metri quadrati ed è in grado di produrre oltre 1500 quintali di carta al giorno.

Rispondendo all'indirizzo di omaggio dall'editore Mondadori, l'On. Moro ha espresso il suo vivo apprezzamento per la brillante realizzazione destinata a dare un notevole contributo alla rinascita economica, sociale e umana del Mezzogiorno. Il Presidente del Consiglio ha quindi ricordato le benemerite acquisizioni di Mondadori in sessant'anni d'attività editoriale. «Anche per noi — egli ha detto — la sua opera è un esempio: non tutte le nostre sono vittorie, ci sono anche per noi amarezze. Comprendo, quindi, la sua giusta soddisfazione, in questo momento. Ho apprezzato lo spirito di collaborazione con i lavoratori, col quale un imprenditore opera, nella sua missione, tanto più che svolta nel campo della cultura. È questo lo spirito della concordia nazionale, della collaborazione indispensabile nei settori fondamentali della produzione e del lavoro». «Questa specifica attività imprenditoriale che tocca la cultura — ha concluso l'On. Moro — è poi tanto più importante, perché diffonde le idee, quelle degli altri e le nostre, nel contatto con l'estero. È elemento fondamentale della vita civile lo sviluppo della cultura: che ogni uomo sia partecipe della cultura, della sua società nazionale e della più vasta comunità internazionale».



FU INAUGURATA DA ALDO MORO 23 ANNI FA. FONDAMENTALE STIMOLO PER LA CREAZIONE DEL NUCLEO INDUSTRIALE. UN VIAGGIO DENTRO LA FABBRICA. UNA AZIENDA IN COSTANTE SVILUPPO. MODERNA, PRODUTTIVA.

LA CARTIERA NELLO SVILUPPO INDUSTRIALE DI ASCOLI

di Franca Maroni Capretti



1965 - Tre aspetti dei lavori per la costruzione della Cartiera Mondadori.



Novembre 1964: una data significativa per il mondo economico e del lavoro nella provincia di Ascoli. Il presidente del Consiglio dei ministri, on. Aldo Moro, presenziò alla cerimonia d'inaugurazione della Cartiera Mondadori. Una data importante che segna la ripresa di una attività nel campo della produzione cartaria, iniziata con successo nel 1806 e interrotta, dopo quattro secoli, soprattutto una data che segna una svolta importante nella storia dell'economia ascolana fino a quel momento caratterizzata quasi esclusivamente da attività agricola.

Si colloca così nel paesaggio ascolano, austero e splendido, retroscena della cartiera la civiltà di un insediamento necessariamente nel cammino della "azienda Mondadori" che — scaturita da un'antica attività di stampa tipografica — merita di essere ripercorsa.

STORIA DI UN IMPERO

Alcune decine di anni prima, un giovane lombardo di Ostiglia, assai dinamico e intraprendente, avviò una attività tipografica per la produzione di un giornale locale. Questo giovane, dal nome destinato a diventare famoso nel mondo, era Arnaldo Mondadori che in pochi anni riuscì ad affermare nel campo pubblicitario fino ad ottenere l'esclusiva della produzione americana di Walt Disney. E così, ampliandosi gradualmente, il gruppo Mondadori con crescente successo e attri-

buto a quella grossa azienda che oggi è, con migliaia di dipendenti e sede centrale al Milano. Attualmente l'azienda Mondadori comprende le grandiose officine grafiche di Verona, la società "Angeli Mondadori", il Saggiatore e il Club degli Editori, inoltre, all'estero, l'Interpress di Firenze e l'Edizioni Europeennes a Parigi, la Arnoldo Mondadori Company a Londra e la Mondadori Publishing Company Int. a New York. Insomma un autentico impero industriale a livello internazionale.

Dopo l'attentato editoriale, il Gruppo Mondadori decise di tentare il primo passo nel campo dell'industria cartaria. Alla prima esperienza della fabbrica di Valcerusa presso Genova-Voltri, fece seguire la costruzione della fabbrica nei pressi di Treviso ma poiché la produzione della carta era ancora maldegnata si sentì il bisogno di cercare una nuova area per una nuova industria.

Il desiderio di Giorgio Mondadori, figlio di Arnaldo, fu determinante nella realizzazione della Cartiera di Ascoli, curata dall'ing. Celso e su progetto di un architetto svizzero di Zurigo, Giorgio Mondadori, che oggi è separato dall'azienda madre e produce in proprio giornali specializzati come *Antoni*, *Bella Italia* e *Giardonia*, e da considerarsi il fondatore dello stabilimento ascolano di cui, per vario tempo, è stato amministratore delegato.

Fig. 3 La squadra di calcio della Mondadori - Torneo interaziendale di calcio dedicato alle fabbriche del territorio piceno (1965).



Fig. 4-5 Visita del club Lyons di Ascoli Piceno alla Cartiera Mondadori (1970)



Fig. 1 Giorgio Mondadori e Mons. Marcello Morgante, vescovo della diocesi di Ascoli Piceno, in visita alla Cartiera Mondadori in occasione della celebrazione della messa pasquale all'interno della fabbrica (1968)



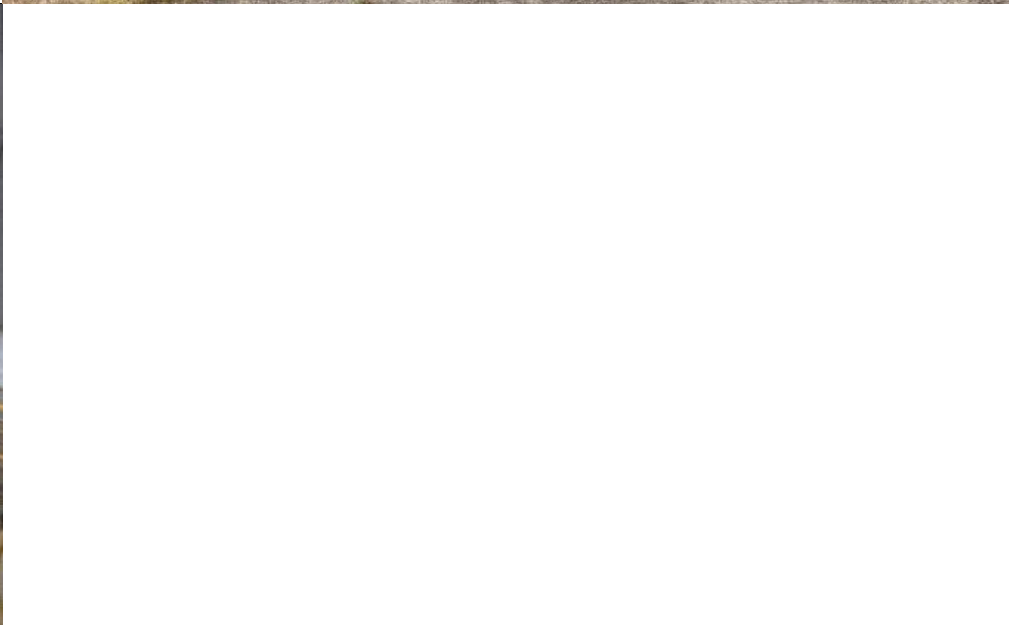
Fig. 2 La visita alla Cartiera Mondadori di Ascoli Piceno della squadra di calcio del Foggia (1967)



















Contatta l'inserzionista

Motivo di contatto
Richiedere maggiori informazioni

Mi interessa questo immobile, vorrei avere maggiori informazioni

IN VIA MESSAGGIO

RICHIEDI VISITA

Centro Servizi Immobiliari

CENTRO SERVIZI IMMOBILIARI

Mostra Telefono

Capannone in Vendita
Ascoli Piceno • Strada della Bonifica

5+ locali

1.040 m²

Prezzo su richiesta

SEGNALA ANNUNCIO



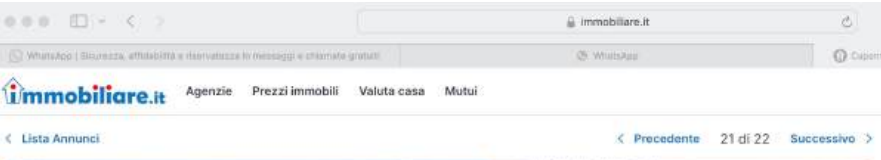
Capannone in Vendita
Ascoli Piceno • Strada della Bonifica

Prezzo su richiesta



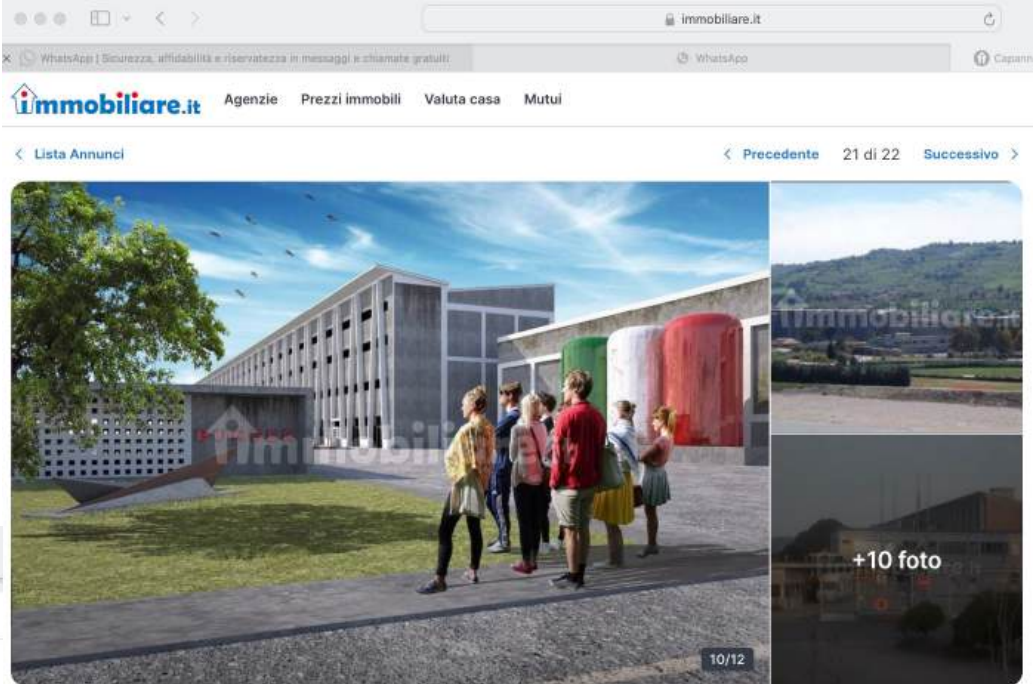
Capannone in Vendita
Ascoli Piceno • Strada della Bonifica

Prezzo su richiesta



 **Capannone in Vendita**
Ascoli Piceno • Strada della Bonifica

Prezzo su richiesta



 **Capannone in Vendita**
Ascoli Piceno • Strada della Bonifica

Prezzo su richiesta









Il programma

una permanente
un archivio

una temporanea
Tullio Pericoli



una temporanea
Innocenzo Prezzavento



una temporanea
Giuliano Giuliani



una temporanea
il travertino



una temporanea
l'ex cartiera Mondadori



la curatela

calendario

metà marzo - incontro preliminare

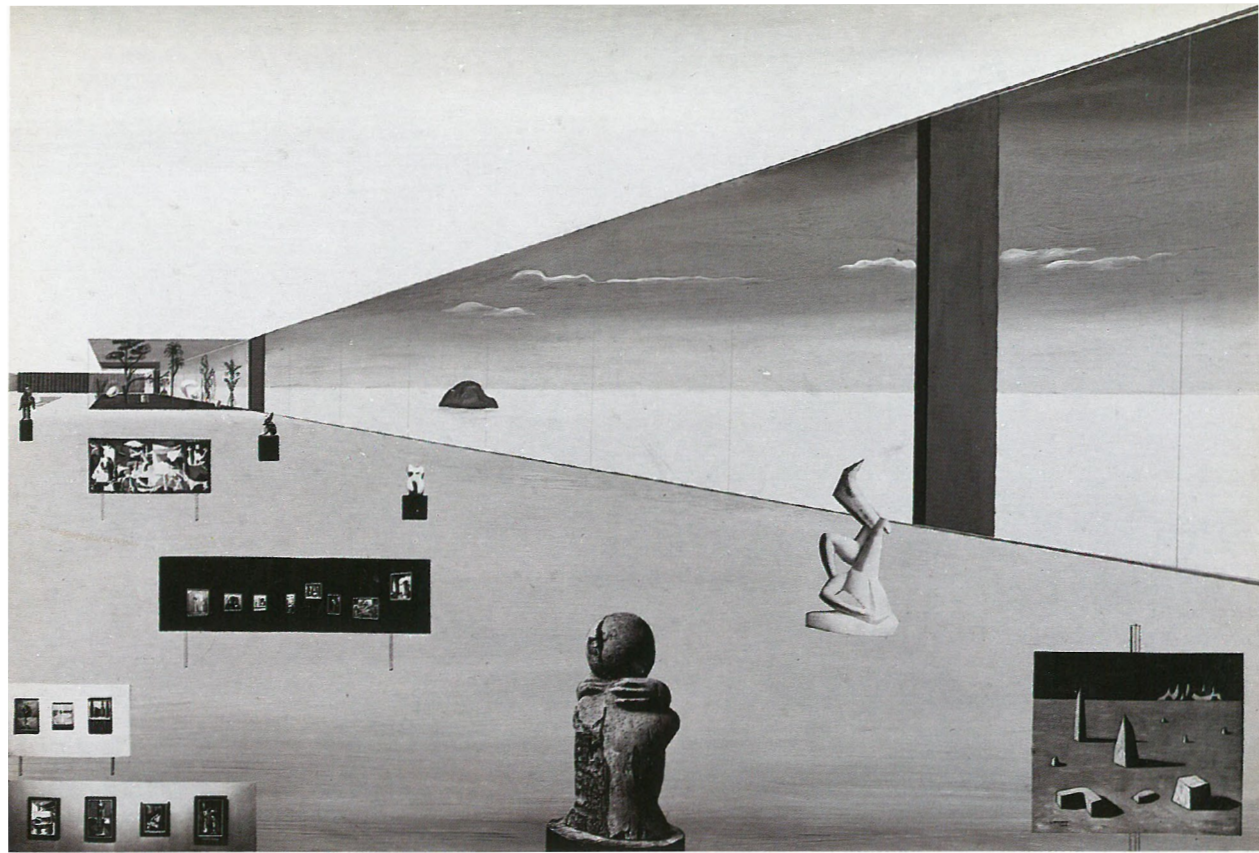
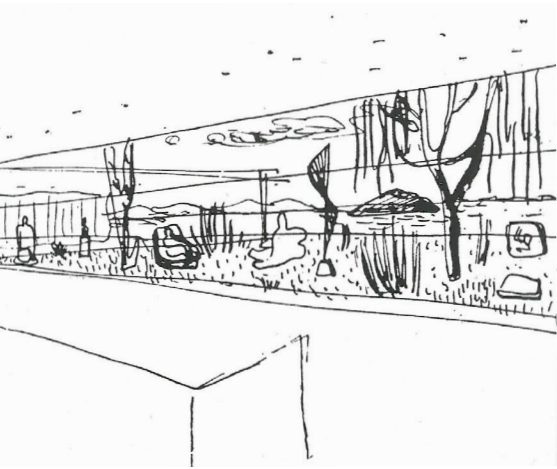
inizio aprile - prima revisione curatela e sopralluogo alla cartiera

metà maggio - seconda revisione curatela e introduzione allo spazio d'allestimento

dal 9 giugno al 20 giugno - workshop

elaborati

Alcune suggestioni



Photographic collage. Studies for the Museum's exhibition area.







Buon lavoro!



