**CONFERENZA DI ROSSANO ERCOLINI E MOSTRA DESIGN FOR REUSE AD ASCOLI PICENO IL 22 GENNAIO 2025**

COMUNICATO

Quest’anno la nuova edizione del **Master in Eco-design & Eco-innovazione** della Scuola di Architettura e Design dell’Università di Camerino si inaugura il **22 gennaio 2025** conun duplice appuntamento di apertura: **la conferenza di Rossano Ercolini**, Presidente di Zero Waste Italy, dal titolo **“Manifesto per un’ecologia del cambiamento: riparazione, riuso e responsabilità del produttore”**, che si terrà presso la **libreria Rinascita alle ore 16.30** e poi, a seguire, **l’inaugurazione della mostra “Design for Reuse”**,che si terrà **alle ore 18.30 presso la Sala Cola dell’Amatrice** nel Chiostro Maggiore di San Francesco.

La Conferenza di Rossano Ercolini, **“Manifesto per un’ecologia del cambiamento: riparazione, riuso e responsabilità del produttore”**, che riprende in parte il titolo dal suo ultimo libro, affronta il tema del necessario cambiamento che dobbiamo attivare davanti all’attuale crisi ambientale, energetica, climatica e di come sia fondamentale una presa di coscienza collettiva, che ci conduca verso modelli di sviluppo di tipo alternativo, verso un’economia circolare ispirata ai processi naturali e alla rigenerazione delle risorse. In particolare, è determinante il ruolo dei cittadini, dei giovani, degli «attivisti», intesi non come soggetti eversivi ma come persone che dialogano – con cittadini e istituzioni – per mettere in pratica delle strategie di sviluppo e di condivisione delle risorse sostenibili e innovative. La conferenza è l’occasione per riflettere sui cambiamenti necessari per accelerare la trasformazione, da ‘lineare’ a ‘circolare’, dell’attuale modello di sviluppo socio-economico e per anticipare alcune tematiche fondamentali per l’innovazione e lo sviluppo di prodotti e servizi circolari, come la riparazione, il riuso e la responsabilità estesa dei produttori.

La Mostra **“Design for Reuse”**, è una collezione di prodotti realizzati attraverso il riutilizzo di scarti e sfridi industriali e componenti di oggetti e materiali giunti alla fine della loro vita utile. Attraverso un processo di auto-produzione, che coniuga l’utilizzo di tecniche artigianali e tecnologie di digital fabrication (additive manufacturing, laser cutting, ecc.), gli studenti del Laboratorio di Disegno Industriale 3 della Scuola di Architettura e Design di Unicam hanno ideato e realizzato prodotti utili e innovativi, dando nuova vita a materiali e oggetti che altrimenti sarebbero diventati rifiuti. Collaborando con numerose aziende del territorio marchigiano, che si sono rese disponibili alla sperimentazione, gli studenti hanno raccolto, selezionato, studiato e reimpiegato oggetti dismessi, sfridi e scarti di lavorazione, trasformandoli in nuovi prodotti: porta-monete, fioriere, sedute realizzate con camere d’aria di biciclette; indumenti sportivi impermeabili con tessuti tecnici di vele ormai usurate; oggetti per la casa e il giardino con scarti delle industrie del denim; porta-vasi con teli di pvc recuperati da scarti di aziende che allestiscono eventi temporanei; bigiotteria con sfridi di alluminio delle industrie degli infissi, ecc. La mostra “Design for Reuse” evidenzia come il design e i designer possono dare un importante contributo nella transizione verso un’Economia Circolare, riducendo drasticamente, attraverso la progettazione sostenibile, la produzione dei rifiuti e allungando la vita utile dei prodotti e dei materiali.

Questi due eventi sono curati e organizzati dalla Scuola di Architettura e Design dell’Università di Camerino, in collaborazione e con il supporto di partner, istituzioni, imprese e associazioni: Comune di Ascoli Piceno, ADI Marche Abruzzo Molise, Marche a Rifiuti zero, Libreria Rinascita, EcodesignLab e Costruire. Inoltre, i due appuntamenti culturali si collocano nell’ambito del progetto “Vitality. Eco-sistema di innovazione, digitalizzazione, sostenibilità per l’Economia diffusa del Centro Italia” e precisamente nello Spoke 6, guidato dall’Università di Camerino (Principal Investigator: Prof. Flavio Corradini), relativo a “Innovazione e sicurezza negli ambienti di vita nell’era della transizione digitale ed ecologica”, come azioni di promozione del Master in Eco-design & Eco-innovazione, uno dei corsi di formazione specialistica cofinanziati dal progetto.

Lucia Pietroni

Direttore del Master in Eco-design & Eco-innovazione, SAAD/UNICAM

Coordinatore degli eventi