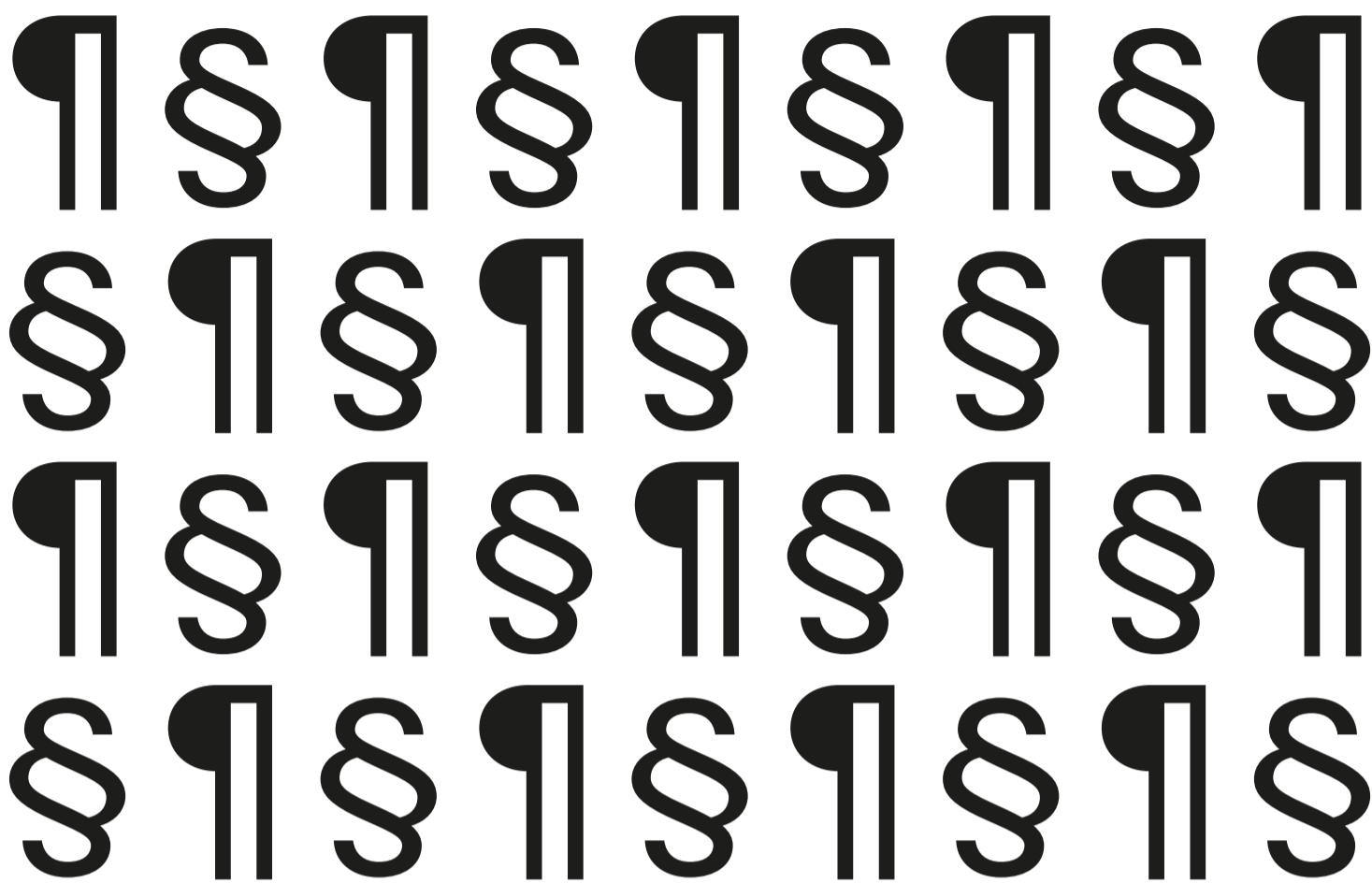


quando
da Dicembre 2024
a Luglio 2025

dove
Libreria Rinascita
Piazza Roma 7, AP



¶	18 Dic. 2024 h. 18:00	Dietrich Neumann <i>Mies van der Rohe: An Architect in His Time</i> , Yale Press, 2024	¶	07 Mag 2025 h. 18:00	Massimo Perriccioli <i>La cultura del progetto nell'era digitale. Per una ecologia del pensiero tecnico</i> , Maggioli, Politecnica, 2024
¶	15 Gen. 2025 h. 18:00	Ludovico Micara <i>Povert� e ricchezza dell'architettura</i> , Libria, 2021	¶	14 Mag. 2025 h. 18:00	Michela Rosso <i>Laughing at Architecture: Architectural Histories of Humour, Satire and Wit</i> , Bloomsbury Visual Arts, 2020
§	29 Gen. 2025 h. 18:00	Carlo Vannicola <i>Quanto basta. Microstorie di design</i> , Forma edizioni, 2023	¶	21 Mag. 2025 h. 18:00	Adriana Galderisi <i>Riabitare i paesi. Strategie operative per la valorizzazione e la resilienza delle aree interne</i> , LetteraVentidue, 2023
§	12 Feb. 2025 h. 18:00	Giuseppe Bonaccorso <i>Borromini ultimo atto</i> , Campisano editore, 2024	§	11 Giu. 2025 h. 18:00	Giorgio Caprari, Alessia Guaiani, Simone Porfiri, Ludovica Simionato, Aline Soares Cortes <i>CONOSCENZA PROGETTO GOVERNANCE. Riflessioni a margine dei seminari di dottorato in "Sustainable Planning, Cultural Heritage, Built Environment"</i> , SAAD-Unicam, Aracne editrice, 2025
¶	26 Feb. 2025 h. 18:00	Michele Galluzzo <i>Logo in real life. Note per una storia sociale della visual identity</i> , Crisis, 2024	¶	18 Giu. 2025 h. 18:00	Antonio Bocca <i>Effetto citt�. Riconfigurazioni spaziali per una rinascita urbana</i> , 2024
¶	12 Mar. 2025 h. 18:00	Stefano Cipolla rivista <i>Grafica Magazine</i>	§	02 Lug. 2025 h. 18:00	Sara Cipolletti, Enrica Petrucci <i>Definizioni di patrimoni</i> , Quodilibet, 2024
§	19 Mar. 2025 h. 18:00	Carlo Vinti <i>La grafica italiana del '900</i> , Giunti editore, 2024	¶	09 Lug. 2025 h. 18:00	Kuno Prey <i>Designing designers Dal prodotto alla didattica</i> , Corraini, 2022
§	02 Apr. 2025 h. 18:00	Luca Galofaro <i>Architettura e Arte. Negli archivi di BBPR, Dardi, Monaco e Luccichenti, Moretti</i> , Lettera 22, 2024	Legenda ¶ Autore/i esterni § Autore/i Unicam SAAD		
		Campo <i>Zibaldone</i> , Veii, 2024			
¶	09 Apr. 2025 h. 18:00	Anna Lambertini, Antonella Valentini <i>IASLA Scritture di paesaggi</i> , presentazione rivista <i>AdP Architettura del Paesaggio</i>			
¶	16 Apr. 2025 h. 18:00	Valeria Burgio <i>Rumore visivo. semiotica e critica dell'infografica</i> , Mimesis, 2021			

A cura di
Giuseppe Bonaccorso,
Manuel Scortichini,
Carlo Vinti

Comitato scientifico
Giuseppe Bonaccorso, Sara Cipolletti, Luca Galofaro, Marta Magagnini,
Jacopo Mascitti, Enrica Petrucci, Manuel Scortichini, Carlo Vannicola,
Carlo Vinti

Editoria & Progetto 24/25

Ciclo di incontri con
autori di pubblicazioni
provenienti da differenti
discipline legate al mondo
del progetto, tra design,
architettura e urbanistica

Organizzato dalla
Scuola di Ateneo di
Architettura e Design
'Eduardo Vittoria'
in collaborazione
con la Libreria Rinascita

