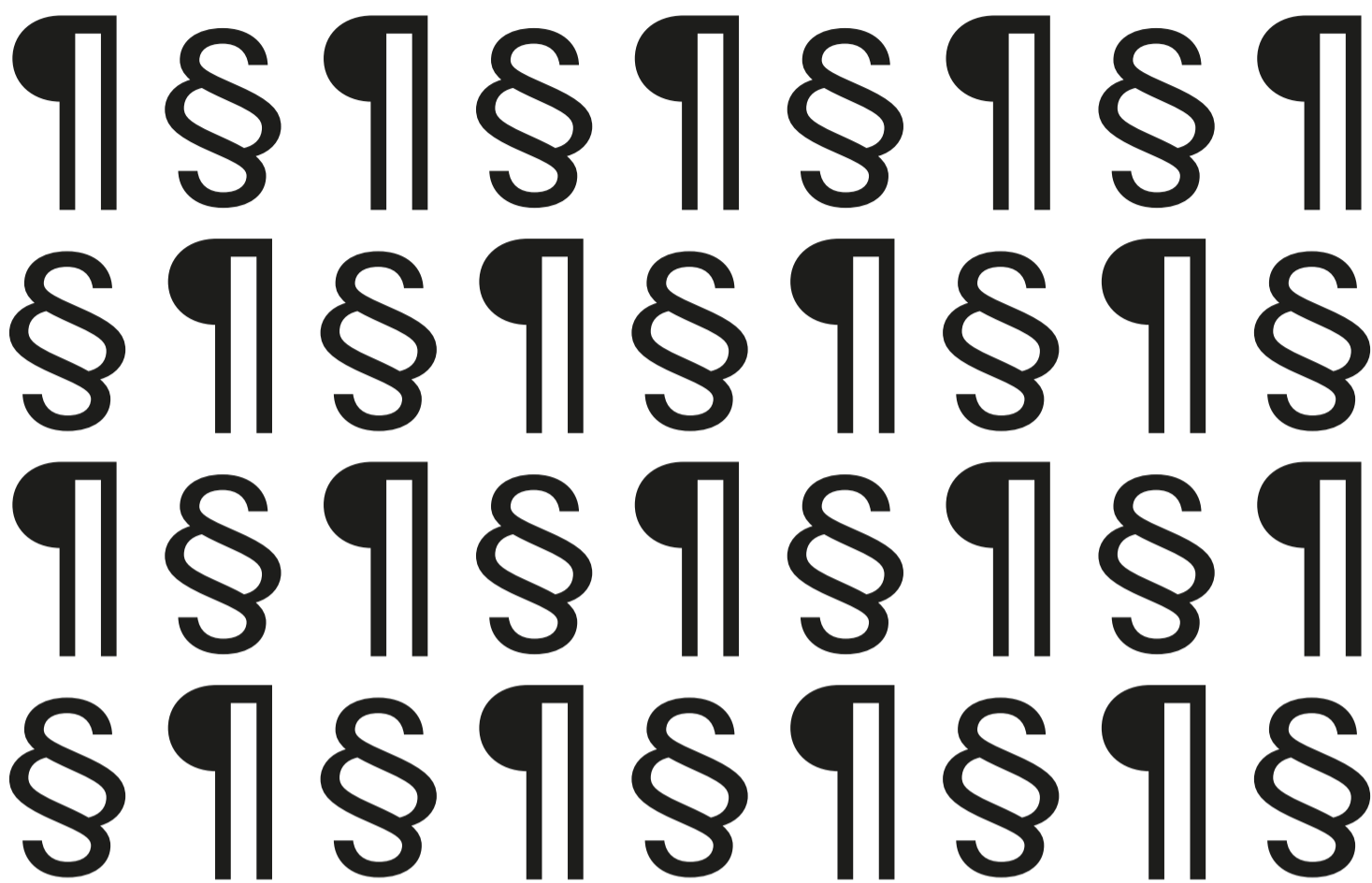


**quando**  
da Dicembre 2024  
a Luglio 2025

**dove**  
Libreria Rinascita  
Piazza Roma 7, AP



¶	18 Dic. 2024 h. 18:00	<b>Dietrich Neumann</b> <i>Mies van der Rohe: An Architect in His Time</i> , Yale Press, 2024	¶	07 Mag 2025 h. 18:00	<b>Massimo Perriccioli</b> <i>La cultura del progetto nell'era digitale. Per una ecologia del pensiero tecnico</i> , Maggioli, Politecnica, 2024
¶	15 Gen. 2025 h. 18:00	<b>Ludovico Micara</b> <i>Povert� e ricchezza dell'architettura</i> , Libria, 2021	¶	14 Mag. 2025 h. 18:00	<b>Michela Rosso</b> <i>Laughing at Architecture: Architectural Histories of Humour, Satire and Wit</i> , Bloomsbury Visual Arts, 2020
§	29 Gen. 2025 h. 18:00	<b>Carlo Vannicola</b> <i>Quanto basta. Microstorie di design</i> , Forma edizioni, 2023	¶	21 Mag. 2025 h. 18:00	<b>Adriana Galderisi</b> <i>Riabitare i paesi. Strategie operative per la valorizzazione e la resilienza delle aree interne</i> , LetteraVentidue, 2023
§	12 Feb. 2025 h. 18:00	<b>Giuseppe Bonaccorso</b> <i>Borromini ultimo atto</i> , Campisano editore, 2024	§	11 Giu. 2025 h. 18:00	<b>Giorgio Caprari, Alessia Guaiani, Simone Porfiri, Ludovica Simionato, Aline Soares Cortes</b> <i>CONOSCENZA PROGETTO GOVERNANCE. Riflessioni a margine dei seminari di dottorato in "Sustainable Planning, Cultural Heritage, Built Environment"</i> , SAAD-Unicam, Aracne editrice, 2025
¶	26 Feb. 2025 h. 18:00	<b>Michele Galluzzo</b> <i>Logo in real life. Note per una storia sociale della visual identity</i> , Crisis, 2024	¶	18 Giu. 2025 h. 18:00	<b>Antonio Bocca</b> <i>Effetto citt�. Riconfigurazioni spaziali per una rinascita urbana</i> , 2024
¶	12 Mar. 2025 h. 18:00	<b>Stefano Cipolla</b> rivista <i>Grafica Magazine</i> , Giunti editore, 2024	§	02 Lug. 2025 h. 18:00	<b>Sara Cipolletti, Enrica Petrucci</b> <i>Definizioni di patrimoni</i> , Quodilibet, 2024
§	19 Mar. 2025 h. 18:00	<b>Carlo Vinti</b> <i>La grafica italiana del '900</i> , Giunti editore, 2024	¶	09 Lug. 2025 h. 18:00	<b>Kuno Prey</b> <i>Designing designers   Dal prodotto alla didattica</i> , Corraini, 2022
§	02 Apr. 2025 h. 18:00	<b>Luca Galofaro</b> <i>Architettura e Arte. Negli archivi di BBPR, Dardi, Monaco e Luccichenti, Moretti</i> , Lettera 22, 2024 <b>Campo</b> <i>Zibaldone</i> , Veii, 2024	<b>Legenda</b> ¶ Autore/i esterni § Autore/i Unicam SAAD		
¶	09 Apr. 2025 h. 18:00	<b>Anna Lambertini, Antonella Valentini</b> <i>IASLA Scritture di paesaggi</i> , presentazione rivista <i>AdP Architettura del Paesaggio</i>			
¶	16 Apr. 2025 h. 18:00	<b>Valeria Burgio</b> <i>Rumore visivo. semiotica e critica dell'infografica</i> , Mimesis, 2021			

**A cura di**  
Giuseppe Bonaccorso,  
Manuel Scortichini,  
Carlo Vinti

**Comitato scientifico**  
Giuseppe Bonaccorso, Sara Cipolletti, Luca Galofaro, Marta Magagnini,  
Jacopo Mascitti, Enrica Petrucci, Manuel Scortichini, Carlo Vannicola,  
Carlo Vinti

# Editoria & Progetto 24/25

Ciclo di incontri con  
autori di pubblicazioni  
provenienti da differenti  
discipline legate al mondo  
del progetto, tra design,  
architettura e urbanistica

Organizzato dalla  
Scuola di Ateneo di  
Architettura e Design  
'Eduardo Vittoria'  
in collaborazione  
con la Libreria Rinascita



Scuola di Ateneo  
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"  
Universit  di Camerino

