

28 Ott. 2024  
h. 14:00 — 16:00

SAAD  
Unicam

seminario  
didattico online

# Cosa bolle in pentola? Dal post-moderno al contemporaneo o forse dal'analogico al digitale?

## Ospite

Luca Coppola (*AUT design collective*)

## Corso

Cultura della comunicazione visiva A | B

## Docenti

Linda Raffaelli  
Claudia Vagnoni

## Aula C225

Sede Sant'Angelo Magno  
Viale della Rimembranza, 3, Ascoli Piceno

## Aula virtuale

[unicam.webex.com](https://unicam.webex.com) → [claudia.vagnoni](mailto:claudia.vagnoni)

Una carrellata di momenti chiave e possibili connessioni tra figure apparentemente diverse e lontane. La spinta che idealmente permette lo sviluppo di un approccio o movimento post-moderno, la controcultura e l'autorialità entrano nella pratica del graphic design, sfuma la distinzione tra alto e basso, gli strumenti della comunicazione visiva diventano utili nella pubblica amministrazione, il computer integra o a volte sostituisce tecniche tradizionali, temi etici come consapevolezza e responsabilità sociale diventano centrali. Un percorso a volo d'uccello per intrecciare connessioni ed evidenziare riflessioni in merito all'evoluzione della disciplina e tracciare le sue influenze rispetto al panorama contemporaneo.



S A A D

Scuola di Ateneo  
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"  
Università di Camerino

↑ **AUT design collective Beyond Archive,  
edizioni di comunità 2020**