

07 Mar. 2024  
h. 10:30

SAAD  
Unicam

seminario

# Isolario Venezia Sylva

**Aula dell'Affresco**  
Sede dell'Annunziata

**Saluti istituzionali**  
Massimo Sargolini Direttore della Scuola

**Introduzione**  
Sara Marini IUAV Venezia | Isolario Venezia Sylva

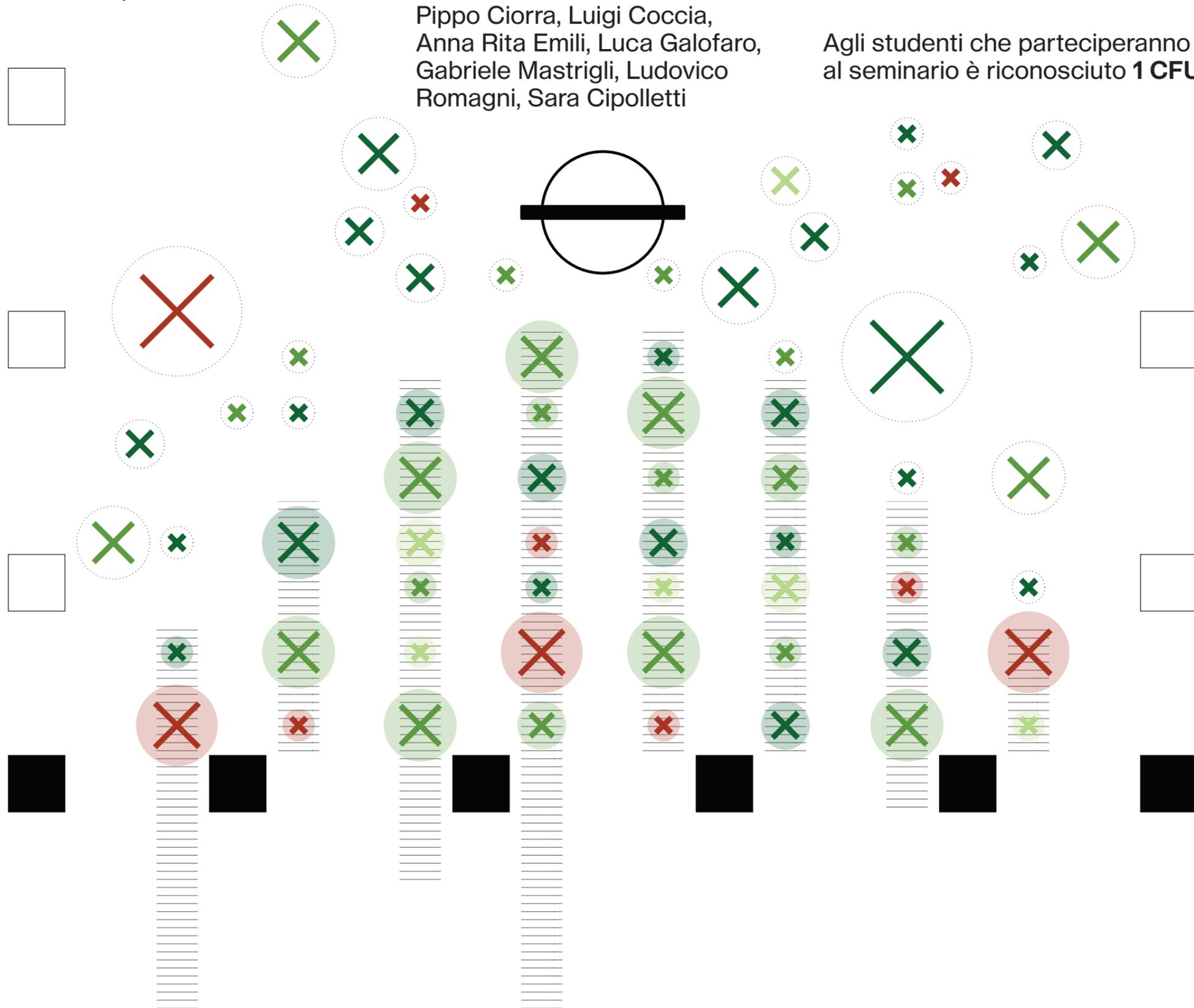
**Riflessioni progettuali**  
Federica Morgia SAPIENZA Roma | Lo stupore della notte,  
Chiara Rizzi UNIBAS Matera | Carbon-era, ovvero di un'isola nella laguna di Venezia e delle sue ere  
Andrea Pastorello IUAV Venezia | Sale! Storie di progetti di crescita

**Dibattito**  
Pippo Ciorra, Luigi Coccia, Anna Rita Emili, Luca Galofaro, Gabriele Mastrigli, Ludovico Romagni, Sara Cipolletti

**Coordinano**  
Giulia Menziotti, Ettore Vadini  
**con**  
Gianmarco Corvaro, Alessia Guaiani, Lorenzo Leoncini, Marta Ortolani, Simone Porfiri

**INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA — Ore 12.00**  
Chiostro dell'Annunziata

Agli studenti che parteciperanno al seminario è riconosciuto **1 CFU**



Si ringraziano gli sponsor



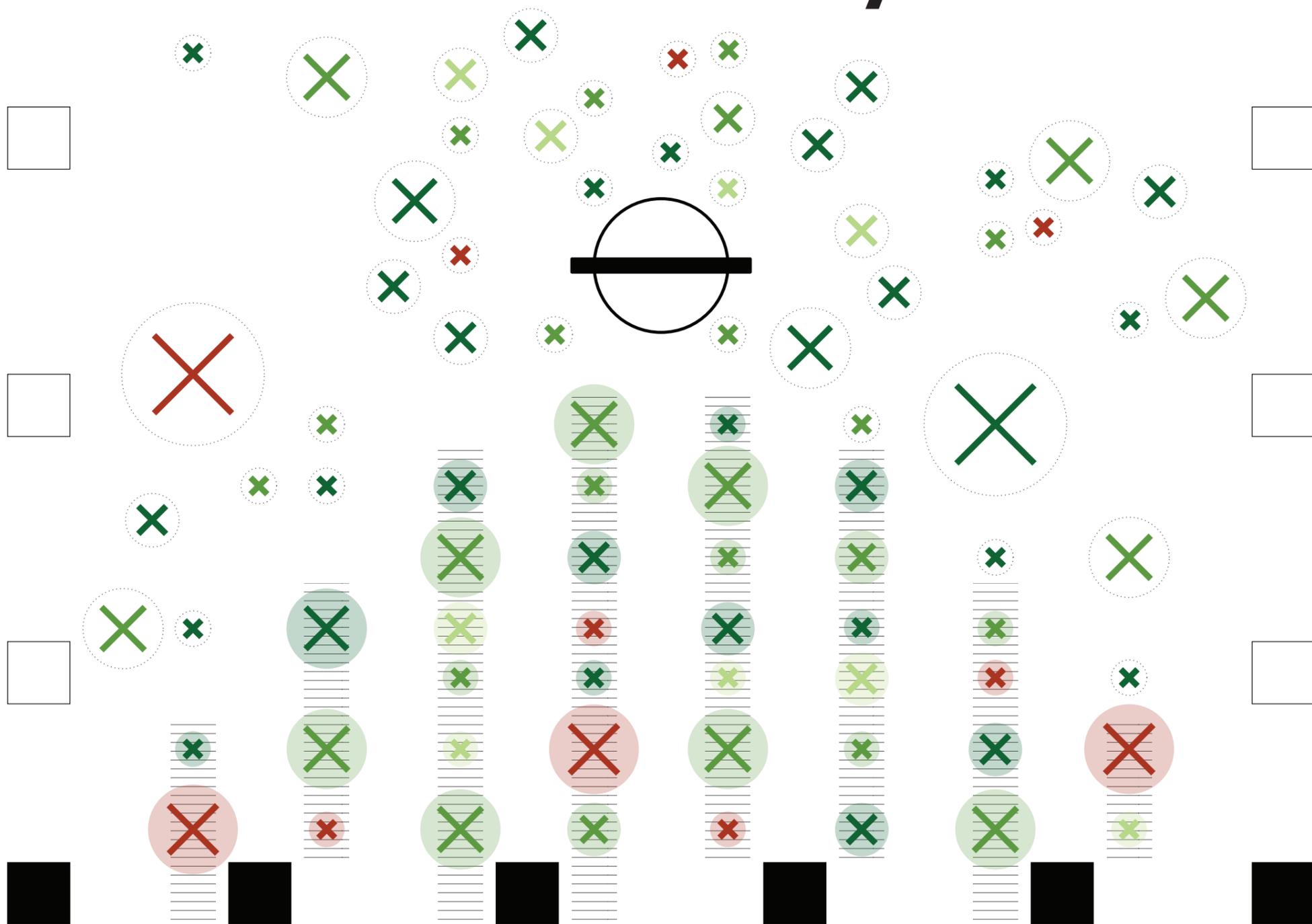
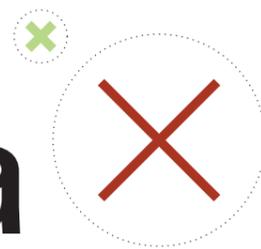
SAAD  
Scuola di Ateneo  
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"  
Università di Camerino

07 Mar.—  
05 Apr. 2024

SAAD  
Unicam

mostra  
itinerante

# Isolario Venezia Sylva



**Sede dell'Annunziata**  
viale della rimembranza, 9  
Ascoli Piceno

**A cura di**  
Sara Marini

**Guest curators**  
Giulia Menziotti, Ettore Vadini

**Allestimento a cura di**  
Gianmarco Corvaro, Alessia  
Guaiani, Lorenzo Leoncini, Marta  
Ortolani, Simone Porfiri, Diego  
Mancini, Gloria Seri

All'interno degli eventi per il Trentennale della SAAD, Giovedì 07 Marzo viene inaugurata la mostra itinerante Isolario Venezia Sylva, curata da Sara Marini e promossa dallo IUAV di Venezia nell'ambito del PRIN 2017 Sylva. Ripensare la selva. Verso una nuova alleanza tra biologico e artefatto, natura e società, selvatichezza e umanità. La mostra raccoglie quarantotto indagini progettuali dedicate a quarantotto isole minori della Laguna di Venezia. Le prefigurazioni espongono intenzioni e propensioni dell'architettura in rapporto alle condizioni reali e teoriche dell'isola e della selva. Dopo Venezia (Ca' Tron, 13/6-1/7/22), Treviso (Spazio Solido, 21/7-5/8/22), Genova (Cisternone galleria Gaspare de Fiore, 22/9-6/10/22), Firenze (Chiesa di Santa Verdiana 18/10- 2/11/22), Napoli (Palazzo Gravina 24/11-14/12/22), Roma (La Sapienza 19/01-02/03/23) e Pescara (Spazio Francesco Garofalo 17/10- 17/11/2023) la mostra approda ad Ascoli Piceno, presso la Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria".

Si ringraziano gli sponsor



SAAD  
Scuola di Ateneo  
Architettura e Design "Eduardo Vittoria"  
Università di Camerino